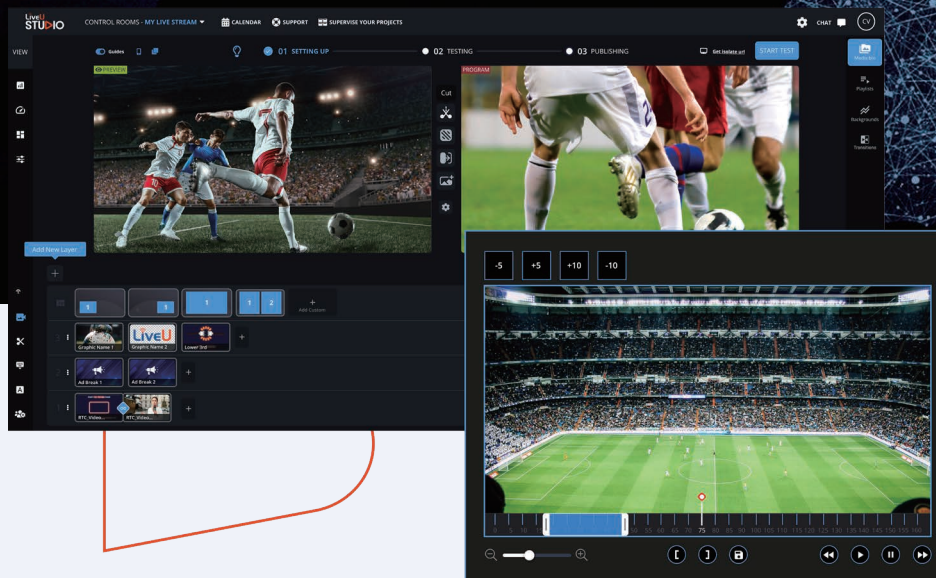


# LiveU STUDIO

放送品質のクリエイティブなコンテンツをブラウザ上で制作

クラウドベースのライブ映像制作ソリューション



LiveU Studio はLRT™ (LiveU Reliable Transport) 入出力に対応した世界初のクラウドベースライブ映像制作ソリューションです。LiveU Studioを導入することでビデオスイッチング、オーディオミキシング、グラフィックス、インスタントリプレイ、SCTE-35マーカー追加、リモートゲスト機能等を用いて **マルチカメラ映像ソースから高品質な映像** を制作することができます。制作した映像は **デジタルプラットフォーム、リニア放送等最大30の配信先** へ出力することができます。

## オールインワンのスタジオワークフロー



**取り込み**

LiveUエコシステム、グラフィックスを含むサードパーティーソリューションからの入力ソースの取り込み。



**制作**

最大12入力のスイッチング、グラフィックス、オーディオミキサー、リモートゲストといった機能を直感的なUIを使ってブラウザ上で操作し、さまざまなライブ映像コンテンツを制作。



**出力**

ライブコンテンツを世界中の視聴者へ同時配信。  
(最大30箇所への同時出力)








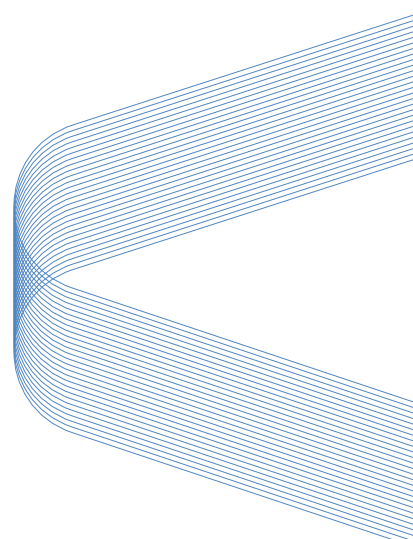
## ライブ映像制作を簡単かつスケラブルに

直感的で使いやすいインターフェースのLiveU Studioをご利用いただくことで、ライブ映像制作をオペレーター一人で実施することが可能になります。操作方法をマスターするのに時間は長い時間は必要ありません。

LiveU Studioのコントロールルームはスケラビリティが高く、プロジェクト毎のニーズに合わせて構成を調整でき、高い費用対効果となっています。LiveU Studioは利用時間が課金対象となる重量型課金モデルとなっており費用負担は利用量に応じた金額となります。

## 高度な機能

- |  |   |  |
|--|---|--|
|  <p><b>ビデオスイッチング</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>最大12映像のスイッチング</li> <li>ホットキーの割り当て</li> <li>マルチキーレイヤー構造</li> <li>メディアビン</li> <li>フォールバック映像への自動切り換え</li> </ul> |  <p><b>マルチ・ディステーション</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>最大30箇所への同時出力</li> <li>サードパーティーCDNへのHLSストリーミング</li> <li>LiveU Matrixを含むLiveU受信チャンネルへのLRT™ 出力</li> </ul>                  |  <p><b>グラフィック&amp;オーディオ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>グラフィックツール</li> <li>ローワーサード</li> <li>サードパーティーソリューションからのグラフィックスの読み込み</li> <li>オーディオミキサー</li> </ul> |
|  <p><b>リモートゲスト</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>WebRTCによる低遅延ゲスト出演</li> <li>リンククリックによる簡単アクセス</li> <li>スクリーンシェア機能</li> <li>「オンエア」ステータス表示</li> </ul>              |  <p><b>プロフェッショナル機能</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>自動フレーム同期</li> <li>インスタントリプレイ</li> <li>ISO収録</li> <li>広告ブレイクマーカー挿入</li> <li>マルチビューアー</li> <li>パフォーマンスのリアルタイム監視</li> </ul> |  |



## 多様なご利用ユースケース



### スポーツ

競技  
リモートコメンタリー  
トーク番組



### 報道

記者会見  
ニュース速報  
イベント映像



### 企業

ハイブリッドイベント  
VIP顧客イベント  
ソーシャルメディアを活用した  
エンゲージメント

## 技術仕様

### 入力映像

映像入力チャンネル数 (VOD含む)	最大12チャンネル
映像伝送プロトコル	LRT™、SRT、WebRTC、RTMP、RTP、RTMPS、HLS、RTSP、MPEG-TS、DASH
解像度	最大1920 x 1080
映像ビットレート	最大 40Mbps
フレームレート	最大 60fps
スキャン方式	インターレース方式またはプログレッシブ方式
映像コーデック	H.264、H.265
音声チャンネル	モノラルまたはステレオ
音声ビットレート	384 kbps @48000 kHz
音声コーデック	AAC
音声モード	ステレオ、ステレオ左右反転、左チャンネルのみ (モノミックス)、右チャンネルのみ(モノミックス)
ライブ音声方式	HTTP/HLS
音声ファイルフォーマット	MP3、AIFF、WAV、MP4、FLAC
音声・映像・字幕マルチトラック	対応

## 出力映像

同時出力先	最大30
映像伝送プロトコル	RTMP、RTMPS、SRT、WebRTC、HLS、ZIXI、MPEG-TS、LRT™
解像度	最大1920 x 1080
映像ビットレート	最大 40Mbps
フレームレート	最大 60fps
スキャン方式	インターレース方式またはプログレッシブ方式
映像コーデック	H.264
音声コーデック	AAC
音声ビットレート	最大384kbps
ビデオプリセット	スロー～超高速
ビデオプロファイル	メインまたはベースライン
音声チャンネル	ステレオ
アスペクト比	16:9(ワイドスクリーン)、1:1(スクエア)、4:5(縦長)、2:3(ポートレート)、9:16(ストーリー)
広告マーカ	SCTE-35広告マーカ挿入

## ビデオオンデマンド (VOD) ファイル形式

映像フォーマット	MPEG-4 (.mp4)、MKVまたはWebM
映像ビットレート	最大 40Mbps
映像コーデック	H.264、H.265
音声コーデック	MP3、AAC
ファイルサイズ	ローカルファイル：5GB、URL経由：無制限
解像度	最大 1920 x 1080
音声・映像・字幕マルチトラック	対応

## クリップ出力フォーマット

解像度	最大 1080p
アスペクト比	16 : 9 (ワイドスクリーン)
映像コーデック	H.264
映像フォーマット	MP4

## グラフィックスオーバーレイ

グラフィックスタイプ	ファイル	ライブグラフィックス： Dizplai、Singular、Flowics、 StreamElements、Streamlabs
解像度	最大 1920 x 1080	最大 1920 x 1080
ファイルフォーマット	PNG、JPG、GIF、AVIF、WEBP、 APNG	HTML5
音声コーデック	AAC	AAC

[www.liveu.tv/ja](http://www.liveu.tv/ja)

[www.facebook.com/liveujapan](https://www.facebook.com/liveujapan)

[www.twitter.com/liveu](https://www.twitter.com/liveu)